BELGIQUE-BELGIË
P.P - P.B.
5030 GEMBLOUX
7/1256
P601194

PASSEPORT POUR LE PASSÉ

LE PÉRIODIQUE TRIMESTRIEL D'ARCHEOLO-J

4e TRIMESTRE 2015

Rendez-vous sur :
archeolo-j.be

Service des jeunesses archéologiques - Boîte postale 76 - 5030 Gembloux - Belgium Bureau de dépôt : Gembloux gare

Des sarcophages égyptiens, des égouts, un hôpital du Moyen Âge, la Suisse, des animaux...

Mais quel est le point commun entre tout ceci ?
Aucun ! Sauf...

Celui de vous faire découvrir une foule de choses intéressantes, étonnantes et originales !

En vous souhaitant de belles découvertes en 2016
et en espérant vous rencontrer à de nombreuses occasions.

Le staff d'archeolo-J

archeolo-J
Passionnément patrimoine

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS : 081/61.10.73

ENCORE MIEUX INFORMÉ !?
ABONNEZ-VOUS GRATUITEMENT
À NOTRE NEWSLETTER EN LIGNE SUR :
ARCHEOLO-J.BE

VISITE GUIDÉE P4

Sarcophagi,
sous les étoiles de Nout

WEEK-END À THÈME P5

Les animaux et les hommes,
une bête histoire ?

VISITE GUIDÉE P5

Sous la Ville de Bruxelles
Visite guidée du Musée
des égouts à Bruxelles

VISITE GUIDÉE P8

L'évolution de la médecine,
du Moyen Âge à nos jours !

Service des jeunesses archéologiques
Boîte postale 76 - 5030 Gembloux - Belgium
Tél. + 32(0)81 61 10 73
E-mail : archeolo-j@skynet.be

Editeur responsable. : René Branders
Maquette : oliviersmeesters.com
Bureau de dépôt : Gembloux gare

© 2015

ARCHEOLO-J CHEZ LES HELVÈTES

VOYAGE EN SUISSE
ARCHEOLO-J 2016
30 MARS - 3 AVRIL

La Suisse … cette méconnue qui titille l'équipe voyage d'Archeolo-J depuis tant d'années ! Petit pays de montagnes situé au cœur de l'Europe, traversé ou contourné lors de nos voyages précédents, la Suisse présente un patrimoine archéologique remarquable que nous sommes impatients de vous dévoiler !

Programme du voyage
Voyage de 5 jours : du 30 mars au 3 avril 2016 – Âge minimum : 14 ans.

Mercredi 30 mars

Départ en car de Bruxelles, Wavre, Namur et Wanlin en début de matinée.
Avant d'entrer en Suisse, notre première étape à WEIL AM RHEIN (DE) nous propulsera dans le design du XXe siècle et l'architecture contemporaine par la visite du **Vitra Design Museum**, pôle incontournable de la modernité.

Soirée et logement à Mulhouse ou dans les environs.

Jeudi 31 mars

Départ vers HAUTERIVE, sur les berges du lac de Neuchâtel, pour visiter le **Latenium**, parc et musée d'archéologie présentant notamment les gisements "lacustres", l'habitat et la vie quotidienne des Celtes et le chaland gallo-romain de Bevaix. Après-midi, nous rejoindrons le bourg médiéval de ROMAINMOTIER pour nous imprégner de la quiétude de son **abbatiale**, la plus ancienne église romane de Suisse. Puis nous terminerons la journée à LAUSANNE où nous découvrirons, au choix, le **centre-ville** lors d'une balade-découverte ou la **Collection de l'Art brut** initiée par le peintre Jean Dubuffet, véritable joyau de ce concept artistique hors du commun. Soirée et logement à Lausanne ou dans les environs.

Vendredi 1er avril

Notre journée la plus méridionale …
Haut lieu de la chrétienté durant le Moyen Âge, l'abbaye de SAINT-MAURICE est l'un des plus anciens monastères d'Occident. Le site, passage obligé à l'entrée de la vallée du Rhône, était déjà un poste de douane important à l'époque romaine.
Nous poursuivrons vers l'est jusque SION pour visiter les menhirs de la nécropole du Petit-Chasseur datant du IVe millénaire avant J.-C.
Nous terminerons la journée à CHILLON pour visiter le château, puissante forteresse médiévale en bordure du Lac Léman. Soirée et logement à Lausanne ou dans les environs.

L'amphithéâtre d'Avenches

Latenium, musée archéologique

VOYAGE EN SUISSE
ARCHEOLO-J 2016
30 MARS - 3 AVRIL

Samedi 2 avril

Nos deux derniers jours seront "résolument romains", la Suisse présentant des vestiges exceptionnels de cette période de l'histoire. La villa de Boscéaz à ORBE était, au II[e] siècle, l'une des plus grandes et des plus fastueuses de la région. En témoignent ses **mosaïques** qui décoraient les sols des pièces les plus importantes de l'habitation et qui se visitent aujourd'hui *in situ*. A quelques kilomètres, à AVENCHES, l'antique **Aventicum** était la capitale de l'Helvétie romaine qui compta jusqu'à 20.000 habitants. En témoignent l'enceinte longue de 6 km, l'amphithéâtre, le théâtre…

Nous terminerons la journée à BERNE, la "ville fédérale", joliment lovée dans un méandre de l'Aare. **Une balade au cœur de la cité** nous fera découvrir le vieux Berne inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco grâce à son patrimoine médiéval urbain qui a traversé les siècles. Soirée et logement à Berne ou dans les environs.

Dimanche 3 avril

Au nord du pays, dans la partie alémanique, WINDISCH et BRUGG présentent de façon très intéressante les vestiges de **Vindonissa**, camp légionnaire construit entre 14 et 16 après J.-C.

En suivant le Legionärspfad nous parcourrons la ville pour y découvrir les vestiges archéologiques, tandis que le Vindonissa Museum nous épatera par sa remarquable collection d'objets provenant des fouilles menées depuis 120 ans.

Notre dernière étape sera AUGST, sur les traces d'**Augusta Raurica**, la plus ancienne colonie romaine établie sur le Rhin. En subsistent une vingtaine de monuments restaurés dont le théâtre. Le *Römermuseum* et la *Römerhaus* mettent les découvertes en valeur.

Le retour se fera par Wanlin, Namur, Wavre et Bruxelles en fin de soirée.

Orbe, mosaique

COMMENT ORGANISONS-NOUS CE VOYAGE ?

Logement - Nous proposons deux formules de logement : La formule "Auberge" : en Centres d'hébergements ou hôtels (chambres multiples, sanitaires communs).
La formule "Hôtel" : en hôtels confortables (chambres doubles ou Twin avec salle de bain privée).

Repas - Les petits déjeuners et repas du soir seront servis dans nos hôtels et Centres d'hébergements respectifs, à l'exception du souper du samedi 2 avril à Berne qui sera libre, et celui du retour qui sera pris dans un restoroute.
Les repas de midi seront des pique-niques : casse-croute personnel le mercredi 30 et nos sympathiques buffets qui font la joie des voyages d'archeolo-J les autres jours.

Transport - Tout le circuit se fera en autocar "grand tourisme", mode de transport confortable, convivial, pratique et le moins onéreux. De plus, il permet d'atteindre facilement les sites archéologiques et historiques, et d'observer davantage les régions que nous traverserons.

Assurances - Comme pour toutes ses activités, archeolo-J est assuré en Responsabilité Civile (Dommages matériels : 24.789 € - Dommages corporels : 247.894 €). Il n'y a pas d'assurance individuelle. C'est la raison pour laquelle, nous vous demandons une décharge pour les participants mineurs d'âge, et vous conseillons d'emporter les documents relatifs à vos éventuelles assistance et assurance personnelles.

A emporter - Outre votre bonne humeur et vos papiers d'identité, nous vous conseillons des tenues sportives et chaudes, des vêtements de pluie et de bonnes chaussures de marche.

Il faudra prévoir des francs suisses, la Suisse ne faisant pas partie de l'Union européenne et de la zone euro.

Attention ! Pour les jeunes qui n'auront pas 18 ans accomplis le 29 mars 2016, il y a lieu de faire légaliser une "autorisation parentale de sortie du territoire belge des participants mineurs d'âge" auprès de votre administration communale.

Choisissez votre formule et partez sans souci

Type de voyage	Prix total calculé au 12/11/2015	Prix ristourné si réservation et versement de l'acompte avant le 25 décembre 2015	Acompte à verser à la réservation
Formule "Auberge Etudiant" *de 14 à 26 ans accomplis*	595-€	545-€	220-€
Formule "Auberge Adulte" *à partir de 18 ans si pas étudiant*	715-€	665-€	270-€
Formule "Hôtel"	925-€	875-€	350-€

IMPORTANT : tous nos prix sont calculés de bonne foi au 12/11/2015. **archeolo-J** se réserve le droit de réajuster ses prix en cas de variation du taux de change et/ou de hausse du coût de la vie et/ou des carburants.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Inscrivez-vous dès que possible pour réserver votre place et bénéficier du prix ristourné. Nous tiendrons compte de l'ordre d'arrivée des demandes de réservation confirmées par le versement de l'acompte au compte BE08 0682 0356 2813 d'archeolo-J (Pour les étrangers : code Bic GKCCBEBB). Le solde devra être payé au plus tard le 1er février 2016. NOUS N'ACCEPTONS PAS LES CHEQUES BANCAIRES, ni les Paiements par PAYPAL. Dès que nous aurons enregistré votre inscription et votre acompte, nous vous adresserons un courrier de confirmation. D'autre part, vous recevrez également, quelques temps avant le départ, les dernières informations pratiques. Tout désistement qui nous parviendrait plus d'un mois avant le départ serait partiellement remboursé. Au delà du 29 février 2016, l'entièreté de la somme resterait due.

VISITE GUIDÉE

SARCOPHAGI, SOUS LES ÉTOILES DE NOUT - BRUXELLES

Visite guidée de l'exposition le samedi 23 janvier 2016, à 14h00

Les secrets des sarcophages égyptiens dévoilés lors d'une importante exposition consacrée à l'évolution des rites funéraires dans l'Égypte ancienne.

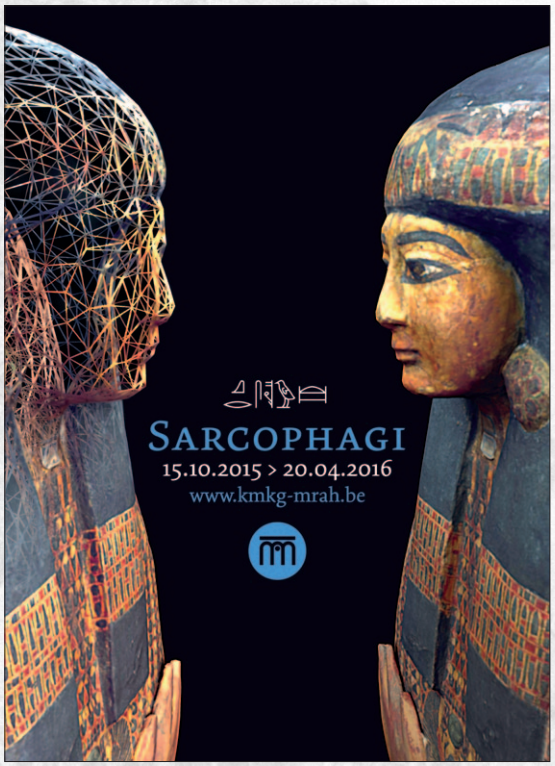
L'éternité. Renaître, tel Osiris, tel le soleil qui, depuis l'origine des temps, revient chaque matin à la vie grâce à la déesse Nout, la voûte céleste : telles étaient les espérances des anciens Égyptiens concernant leur vie après la mort.

Les douze heures de la nuit

L'exposition se divise en douze salles, chacune d'entre elles symbolisant une des douze heures de la nuit, pendant laquelle le soleil effectue son trajet vers sa résurrection quotidienne. Chaque salle est aménagée autour d'une pièce phare sélectionnée pour la richesse de ses significations religieuses, funéraires et historiques, ou pour ses qualités formelles.

Restauration en direct

Rappelant la "Ouâbet", la "Place pure", dans laquelle les prêtres égyptiens momifiaient les défunts, un laboratoire de restauration vitré est installé au cœur de l'exposition. Une équipe de spécialistes y travaille en permanence sous les yeux des visiteurs pour y restaurer la série des dix sarcophages et planches de momies appartenant au Musée du Cinquantenaire et provenant de la Deuxième Cachette de Deir el-Bahari.



Comment s'inscrire ?

En versant la somme de 18 € (non-membres 19,5 €) sur le compte BE08 0682 0356 2813 en mentionnant "NOM", "PRENOM" et "N° de GSM" du participant et "SARCOPHAGES". Ces prix comprennent l'entrée à l'exposition et la visite guidée. Nous vous donnons rendez-vous le samedi 23 janvier à 13h45 dans le hall d'entrée des Musées royaux d'Art et d'Histoire, Parc du Cinquantenaire, 10 à 1000 Bruxelles.

Demande de réservation individuelle

à renvoyer à archeolo-J, Boîte postale, 76 à 5030 Gembloux *(prière de ne pas utiliser le FAX pour ce faire).*

Mme - Melle - M.[1] NOM : ..... PRENOM : ..... NE(E) LE : .....

Adresse : rue .....n° .....Bte ..... Code postal : ..... Localité : .....

Téléphone : ..... / ..... N° de GSM :..... / .....

N° carte de membre[2] : ..... / ..... E-mail : .....

Votre nationalité : ..... / Votre numéro de carte d'identité: .....

- a connu ARCHEOLO-J via *(merci de cocher la ou les cases)* : ☐ Internet ☐ Presse ☐ Affiche ☐ Connaissances, amis ☐ Ecole ☐ Baptême de l'archéologie ☐ Ne sait plus ☐ Autre : .....

archeolo-J s'autorise le droit de diffuser à des fins publicitaires des photos de participants prises lors des activités

Type d'activité	Dates	Prix	Réservé au secrétariat			
	du ...../..... au ...../.....					
	du ...../..... au ...../.....					
	du ...../..... au ...../.....					

En outre, je verse la somme de..... € au compte BE08 0682 0356 2813 d'archeolo-J[1].

Je m'engage à verser le solde, soit..... € pour la date prévue [1]

Je m'embarquerai en car/train à..... [3].

Je souhaiterais, dans la mesure du possible, loger avec .....

Date et signature

Autorisation de stage pour mineur(e) d'âge

Je soussigné(e)....., père, mère, tuteur, tutrice[1] de .....

Je déclare par la présente qu'il (elle) est en bonne santé et l'autorise à participer aux activités reprises ci-dessus.

Je déclare, en outre, décharger archeolo-J de tout accident qui pourrait survenir à l'enfant durant les périodes indiquées. En cas d'urgence, on pourra me contacter au n° de téléphone suivant :..... / .....

Date et signature

[1] biffer la ou les mentions inutiles. [2] ou verser un montant de 7 € minimum de cotisation annuelle. [3] à remplir seulement s'il existe un déplacement en car ou en train.

WEEK-END À THÈME

LES ANIMAUX ET LES HOMMES, UNE BÊTE HISTOIRE ?

Les samedi et dimanche 5 et 6 mars 2016

Ce WE va nous emmener dans l'histoire des relations entre les hommes et les animaux depuis les premières domestications à l'époque néolithique jusqu'à nos jours.

Les aspects les plus divers seront abordés : l'animal compagnon fidèle, objet exotique à exposer à la curiosité des foules, force motrice que l'on exploite dans des conditions très pénibles, comme par exemple pendant les guerres, matériau pour se nourrir, se vêtir ou fabriquer des objets utilitaires ou de parure, etc.

C'est à Bruxelles que nous prendrons nos quartiers. L'Institut des Sciences naturelles et le Musée de l'Armée nous accueilleront bien évidemment.
Nous ne manquerons pas de vous concocter aussi un parcours inédit dans Bruxelles dans des lieux évocateurs de la relation étroite qui a existé entre l'homme et les animaux en milieu urbain.

Déroulement du week-end
Celui-ci sera organisé à Bruxelles dès le samedi matin et se terminera le dimanche en fin d'après-midi.

Quel logement ?
Nous logerons à l'Auberge de jeunesse Jacques Brel à Bruxelles. Logement en chambres multiples.

Quels repas ?
Pour le samedi midi, chacun apportera son pique-nique. Les repas du samedi soir et du dimanche midi seront servis à l'auberge.

Que faut-il emporter ?
Nous vous conseillons une tenue sportive, chaude et décontractée, une paire de bottes ainsi qu'un sac de couchage. N'oubliez pas votre pique-nique du samedi midi et bien sûr carnets de notes, crayons, appareil photos…

Participation aux frais
Week-end en pension complète en chambre multiple à l'auberge : 98 €
Ce prix comprend les frais d'organisation et d'animation, les conférences et exposés, les visites guidées et entrées, ainsi que les transports dans Bruxelles.

COMMENT S'INSCRIRE ?
Le nombre de place étant limité, nous vous invitons à nous faire parvenir, dès que possible, votre demande de réservation, dûment complétée et signée, par courrier à archeolo-J, Boîte postale 76 à 5030 Gembloux et à verser le montant de votre participation sur le compte compte BE08 0682 0356 2813 d'archeolo-J. (Pour les étrangers : code Bic GKCCBEBB. NOUS N'ACCEPTONS PAS LES CHEQUES BANCAIRES, ni les paiements par PAYPAL).
Nous vous ferons parvenir quelques jours avant le week-end les divers renseignements pratiques. **Annulation :** Tout désistement doit parvenir à notre secrétariat au plus tard le 1er février 2016. La totalité des frais sera remboursée (moins 30 € de frais de dossier). Après cette date, nous ne pouvons garantir le remboursement.

SOUS LA VILLE DE BRUXELLES

Le samedi 20 février 2016 à 14h00

Visite guidée du Musée des égouts à Bruxelles

Archeolo-J vous convie à un voyage insolite dans ce que Bruxelles a de plus caché et de plus nécessaire à son fonctionnement.

Le réseau d'égouts sous le territoire de la Ville de Bruxelles compte près de 400 kilomètres de ramifications souterraines qui engloutissent chaque jour des milliers de mètres cubes d'eaux usées.

Le Musée des égouts prend place dans les deux anciens pavillons d'octroi néoclassiques de la Porte d'Anderlecht. Lors de votre visite, vous entrez dans l'un… et sortez par l'autre ! Entre les deux, une balade d'une cinquantaine de mètres dans un des pertuis de la Senne, puis dans le collecteur de la Chaussée de Mons, qui raconte quand, pourquoi et comment les égouts furent construits. Le musée évoque aussi le travail des hommes dans ce monde souterrain, la lutte quotidienne contre les inondations et les dangers de ce métier et aborde le cycle de l'eau en ville.

COMMENT S'INSCRIRE ?
En versant la somme de 12,5 € (non-membres 14,5 €) sur le compte BE08 0682 0356 2813 en mentionnant "NOM", "PRENOM" et "N° de GSM" du participant et "EGOUTS". Ces prix comprennent l'entrée au musée et la visite guidée. Nous vous donnons rendez-vous le samedi 20 février à 13h45 au Pavillon de l'Octroi, Porte d'Anderlecht à 1000 Bruxelles.

VISITE GUIDÉE

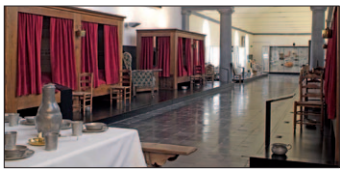
L'ÉVOLUTION DE LA MÉDECINE, DU MOYEN ÂGE À NOS JOURS !

Visite guidée de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose à Lessines

Le samedi 21 mai 2016 à 14h00

Situé dans la province du Hainaut, non loin de la ville de Tournai, l'Hôpital Notre-Dame à la Rose est un témoin unique du mode de fonctionnement des hôpitaux du Moyen Âge.

Fondé en 1242 par Alix de Rosoit, cet ancien Hôtel-Dieu est un témoin exceptionnel de l'évolution de l'architecture hospitalière, de l'histoire des soins de santé, de l'histoire de la vie conventuelle, mais aussi des mentalités et des idées. Avec sa ferme, ses jardins de plantes médicinales, sa glacière et son cimetière, à côté des bâtiments conventuels et hospitaliers, il constituait un des derniers exemples de site hospitalier autarcique complet.



Dans ce lieu empreint de mystère, transformé en musée, un parcours de 20 salles, des objets d'art précieux et authentiques, des instruments médicaux d'un autre âge et des riches collections pharmaceutiques témoignent de l'évolution de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie du Moyen Âge à nos jours.

L'exposition temporaire **"D'Ambroise Paré à Louis Pasteur – Un grand cabinet de curiosités scientifiques"** présente, dans les cloîtres et les salles de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose, des pièces uniques qui reflètent l'évolution de la pensée des hommes et illustrent leur tentative à venir en aide à leurs semblables.

COMMENT S'INSCRIRE ?

En versant la somme de 11 € (non-membres 13 €) sur le compte BE08 0682 0356 2813 en mentionnant "NOM", "PRENOM" et "N° de GSM" du participant et "LESSINES".
Ces prix comprennent l'entrée au musée et la visite guidée-conférence. Nous vous donnons rendez-vous le samedi 21 mai à 13h45 à l'Hôpital Notre-Dame à la Rose, Place Alix du Rosoit à 7860 Lessines. Pour un éventuel covoiturage, vous pouvez contacter notre secrétariat (081/61.10.73).

Réservez dès à présent ces dates dans votre Agenda2016Agenda2016Agenda2016Agenda20

- **Le samedi 23 janvier 2016 :** Visite de l'exposition « Sarcophagi, sous les étoiles de Nout », à Bruxelles
- **Le samedi 20 février 2016 :** Visite du musée des égouts à Bruxelles
- **Jusqu'au 21 février 2016 :** Exposition "Archéologie en Condroz" à la Maison du Patrimoine Médiéval Mosan à Bouvignes
- **Les 5 et 6 mars 2016 :** Week-end à thème "Les animaux et les hommes, une bête histoires?
- **Du 30 mars au 3 avril 2016 :** Voyage en Suisse
- **Le samedi 21 mai 2016 :** Visite guidée de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose à Lessines
- **Mai 2016 :** Randonnée Patrimoine – nature. Attention, changement de date !
- **Entre le 3 et le 24 juillet 2016 :** Stages d'archéologie en Condroz Différentes formules : stage junior (10 & 11 ans), stages ados, stages étudiants et adultes
- **Les 1 et 2 octobre 2016 :** Week-end de fouilles archéologiques
- **Novembre et décembre 2016 :** Deux visites guidées d'exposition à déterminer.

Qui sommes-nous?

archeolo-J propose de multiples activités tout au long de l'année. Fouilles et prospections archéologiques, découverte du patrimoine, excursions, visites guidées d'expositions, voyages ...

Pour être informés régulièrement du calendrier de nos activités et profiter de nos réductions spéciales, **devenez membres !** Vous recevrez, en plus, avec votre carte de membre, la carte ArchéoPass vous donnant droit à des réductions dans les musées du réseau. Il vous suffit de verser le montant de votre choix (minimum de 7 €) sur le compte BE08 0682 0356 2813 (Pour l'étranger : code BIC GKCCBEBB) d'archeolo-J. Cette cotisation couvre toute l'année en cours du 1er janvier au 31 décembre.

archeolo-J
Boîte postale 76 - 5030 Gembloux
Tél. 081/61.10.73
archeolo-j@skynet.be
www.archeolo-j.be

Dossier détachable !

Les Dossiers d'archeolo-J

Échos de nos recherches en 2014

Haltinne (Gesves) : autour de la *Cense de Leschy*

Les recherches menées à Haltinne depuis 2010 explorent la très grande parcelle cultivée qui sépare l'église de la motte du "vivier traine". Dans la lignée du programme scientifique mené par l'association, qui tend à explorer les différentes facettes de l'occupation du territoire rural de l'antiquité à nos jours, les recherches à Haltinne ont pour objectif de comprendre l'implantation, le développement, les phases de mouvement de l'occupation dans ce village aujourd'hui déserté.

Les phases les plus anciennes de l'occupation avaient été repérées lors de campagnes antérieures : trous de poteaux et couches d'abandon désignent des habitats, dans certains cas délimités par des fossés parcellaires. Quelques fosses plus larges et le mobilier archéologique laissent entendre que des activités artisanales étaient pratiquées dans le village. Ces occupations sont regroupées en deux grandes phases principales, datées de la fin du 11e – début du 12e siècle pour l'abandon de la première, et du 14e siècle pour l'abandon de la seconde. Une première route empierrée, chemin creux orienté nord-sud en bordure orientale d'emprise, correspond à la première phase. Aménagée dans la pente du petit plateau, elle relie l'emplacement de l'église et celui de la motte. Elle pourrait cependant être antérieure à l'aménagement de la motte. Un deuxième chemin empierré traverse l'emprise suivant la même orientation, plus de 30 m à l'ouest. Il scelle l'abandon de plusieurs poteaux et fosses. Son utilisation est datée du 14e siècle.

A cette occupation sur poteau peuvent être ajoutées plusieurs structures négatives localisées cette année, poteaux et fosses, dans le secteur sud-est (fig. 1). Le plan de ces structures reste difficile à interpréter : elles n'ont - pour le moment - été repérées que ponctuellement, dans les zones où l'occupation ancienne est accessible. Ce sont des poteaux assez peu profonds, sans doute en partie arasés, au remplissage légèrement plus humifère que le limon natif. Plusieurs grandes fosses imbriquées les unes dans les autres datent sans doute de la même époque.

Fig 1.

Un horizon de surface peu anthropisé y est associé. Épais de quelques dizaines de centimètres au sud, tout à côté du départ des douves, il s'amenuise vers le nord jusqu'à disparaître. Il est également difficile à ce niveau de savoir s'il est à mettre en relation avec ces douves toutes proches.

Plus au nord, cet horizon de surface laisse place à un cailloutis à la surface plane damée, dessinant la forme allongée d'un chemin, voire peut-être déjà d'une cour. La jonction de cet espace de circulation avec le chemin creux médiéval avait déjà été repérée dans les campagnes antérieures. Dans l'emprise de 2014, l'antériorité de cette zone caillouteuse avec la cour de la ferme "en carré" ne fait plus de doute.

La forte concentration de ces structures dans les rares zones accessibles permet au moins de valider l'hypothèse selon laquelle l'arasement observé pour les périodes plus récentes à cet endroit n'a guère affecté les niveaux plus anciens.

La Cense de *Leschy*

Après l'abandon de l'habitat sur poteau au 14e siècle, l'habitat semble se regrouper. Une ferme émerge en tous cas sur notre emprise : la cense de *Leschy*. Dans son état primitif, elle avait été identifiée sous la forme très arasée d'un bâtiment en pans de bois sur solins. Elle est remplacée, dans le courant du 17e siècle semble-t-il, par une ferme construite en pierre, où les bâtiments s'alignent en ordre utile autour d'une cour centrale. C'est le corps de logis et la cour qui furent l'objet particulier des travaux en 2014.

Fig 2.

Fig 3.

Corps de logis

Le corps de logis est identifié, sur le coté oriental de la cour, sur base de la présence d'une grande cave voutée (fig. 2). La cave est construite en moellons de calcaire et de grès (ou calcaires et gréseux) liés au mortier de chaux blanc-beige. On y accède par un escalier reporté dans l'angle nord-ouest. On peut encore en voir le massif de fondation et le creusement dans le substrat. Seule la marche inférieure en pierre bleue est conservée, posée sur le fond de la cave (fig. 3). Les dalles qui aménagent le sol de la cave s'y adossent. Visiblement, des deux côtés de l'escalier, un aménagement en pierres de taille devait consolider les piédroits. Le dispositif a aujourd'hui disparu, sans doute récupéré lors de la destruction.

Deux petites niches aménagent la cave. La première, arasée jusqu'à sa base, ménagée dans le pignon nord de la cave, directement à main gauche de l'escalier, a visiblement vocation de niche à chandelle. La seconde est située au milieu du pignon opposé (fig. 4 - page II). Les piedroits et l'amorce de la couverture cintrée en sont conservés.

En certains endroits, ce sont jusqu'à deux assises de la voûte qui sont visibles (fig. 5- page II). Les matériaux utilisés sont identiques à ceux des parois. Les blocs, parfois équarris, sinon visiblement sélectionnés en fonction de leur forme, sont disposés en oblique, de manière à former des claveaux. Ils sont noyés dans un abondant mortier.

Le sol de la cave est aménagé pour permettre une évacuation optimale de l'eau. En effet, le plateau surélevé où est posée la cense voit son

Fig 4.

substrat retenir l'eau de façon alarmante. Les dalles de la cave, en calcaire, sont de formes irrégulières et les joints – à l'argile – sont larges. La surface est aplanie et régularisée. Le dallage est constitué de deux pans inclinés vers une rigole centrale (fig. 6). Cette rigole rejette l'eau, via une discrète ouverture pratiquée dans le mur gouttereau de la cave, vers une canalisation creusée dans le substrat, déjà mise au jour en 2012. L'eau est alors évacuée vers l'est puis, par le truchement d'une seconde canalisation, en bois cette fois, vers le nord.

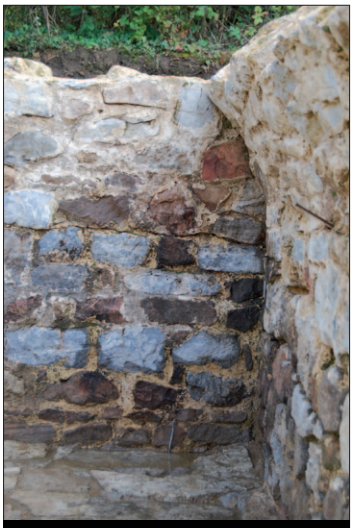


Fig 5.

Visiblement, une réfection plus tardive a rebouché ce dispositif au profit d'un second, aménagé à proximité de l'angle nord-est (fig. 7). Là, une rigole a été ménagée le long du mur oriental de la cave et récolte les eaux lorsque cela s'avère nécessaire pour les canaliser ensuite, à nouveau via une ouverture dans le mur gouttereau, vers une canalisation en pierre creusée dans le substrat et menant les eaux vers le nord.

Fig 6.

Les dimensions imposantes de la cave (fig. 8) laissent présager la présence d'au moins un double corps par-dessus (deux pièces). Au vu du peu d'enfouissement de la cave, il est possible que le niveau de sol du rez-de-chaussée ait été surélevé par rapport au niveau de circulation extérieur. Dans ce cas, il faudrait restituer un perron de quelques marches permettant d'accéder au logis. Il est possible que ce perron soit à restituer par-dessus la porte extérieure menant à l'escalier de la cave.

La surface supérieure des dalles du fond de la cave est altérée et l'observation d'éclats dans la pierre laisse présager l'action du feu pour sa destruction. Les parois verticales de l'angle sud-ouest de la cave présentaient des traces similaires. Le remblai de la cave comportait d'ailleurs en certains points, directement contre le sol, de gros morceaux de charbon. Le remblai semble être composé d'une seule couche, très hétérogène et relativement meuble. Les limons sont mélangés avec du charbon de bois et de nombreux autres témoins de la destruction du logis : blocs de pierre (sans doute une partie de la voûte), briques, mortier. Le mobilier archéologique retrouvé dans le remblai est nombreux et témoigne de dépôts détritiques simultanément ou directement après la destruction.

Cour

L'espace central de la ferme est essentiel dans la vie domestique. Il dessert tous les bâtiments, rassemble les bêtes et peut, à l'occasion, servir d'abreuvoir. Ce devait en tous cas être le cas de cette cour : son profil dessine une pente douce depuis l'est vers une zone plus profonde (fig. 9). Dans la pente, le cailloutis qui l'aménage est formé de petits graviers très compacts, très damés et formant une surface bien plane. Le secteur plus profond semble au premier chef quasi dépourvu de cailloutis. Plusieurs recharges ont été déposées sur le fond de la cour, notamment par-dessus un épandage de mortier.

Fig 7.

Le comblement de la dépression de la cour, composé de limons très peu anthropisés, grisâtres, a livré du mobilier dont la date correspond à celle du mobilier retrouvé dans le remblai de la cave : assiettes à barbotine, tèles en céramique à pâte orange et quelques grès permettent de situer cet abandon de la ferme au début du 18e siècle.

Les recherches de la campagne 2014 ont donc permis de mieux cerner la chronologie, notamment en ce qui concerne l'abandon de la cense de *Leschy* et son aménagement interne. Il reste à explorer l'aménagement du fond de la dépression centrale dans la cour de la ferme et à compléter le plan des bâtiments qui la bordent éventuellement à l'Est. Après démontage de la cour, seront alors accessibles les structures liées aux occupations plus anciennes. Pourra alors être envisagée la question de la relation entre la motte et ces habitats antérieurs, maisons sur poteaux et ferme sur solins.

Fig 8.

Fig 9.

Sophie LEFERT, Lyse UNGER,
Marie VERBEEK, Marie-Noëlle WALLEMACQ

Bibliographie sélective :

SOSNOWSKA P., VANMECHELEN R., VERBEEK M. ET CHANTINNE E., "Haltinne (Gesves) : un centre villageois en désertion : approche préliminaire" dans R. VANMECHELEN (dir.), Archéologie entre Meuse et Hoyoux. Le monde rural en Condroz namurois, du Ier au XIXe siècle. Vingt années d'activités du Service de jeunesse archeolo-J (*De la Meuse à l'Ardenne,* 41), 2009, p. 189-193.

VERBEEK M., LEFERT S., UNGER L., WALLEMACQ M.-N., CHANTINNE F. ET VANMECHELEN R., "Gesves/Haltinne : circulation et gestion de l'eau aux abords du "Vivier Traine" ", *Chronique de l'archéologie en Wallonie*, 21, 2014, p. 273-274

VERBEEK M., UNGER L., WALLEMACQ M.-N., LEFERT S.ET VANMECHELEN R., "Gesves/Haltinne : chemin médiéval et ferme moderne, entre église et château", *Chronique de l'archéologie en Wallonie*, 22, 2014, p. 273-276